*A l’aide de la check-list et de la grille d’aide au positionnement*

**Analysez votre scénario**

**Explications et axes de progrès**

**Explications et axes de progrès**

**Explications et axes de progrès**

**Explications et axes de progrès**

**Explications et axes de progrès**

**Aide au positionnement**

|  |
| --- |
| **Contexte/compétence** |
| **0** | **1** | **2** | **3** |
| * Je ne contextualise pas
* Je ne m’appuie pas sur les compétences du référentiel
* Je ne problématise pas
 | * Je contextualise
* Je m’appuie sur les compétences du référentiel
* Je ne problématise pas
 | * Je contextualise
* Je travaille les compétences du référentiel
* Je problématise
* J’intègre peu le projet professionnel de l’élève
 | * Je contextualise
* Je travaille les compétences du référentiel horizontalement
* Je problématise
* Je mets en œuvre des transversalités
* J’intègre le projet professionnel de l’élève
 |
| **Animation** |
| **0** | **1** | **2** | **3** |
| * J’anime de manière magistrale (mon cours est un échange de question réponse avec les élèves)
* Mes élèves sont installés face à moi en rang d’autobus ou rangées
 | * J’anime de manière magistrale et parfois je fais travailler en binômes, en groupe
* Mes élèves sont installés face à moi, il m’arrive parfois de les mettre en ilot
 | * J’utilise 1 ou 2 modalités d’animation (co-animation, classe puzzle…)
* -Je réaménage ma salle en fonction de mes objectifs et mes intentions (ilôts, ateliers…)
* Il m’arrive dans l’année de faire venir un intervenant dans ma classe
 | * Je varie les modalités d’animation (co-animation, classe puzzle…)
* Je veille à un aménagement flexible en fonction de mes intentions pédagogiques et de mes objectifs
* J’exploite d’autres espaces (CDI, magasin, boutique sortie)
* J’invite régulièrement un intervenant dans ma classe
 |
| **Outil/matériel** |
| **0** | **1** | **2** | **3** |
| * J’utilise essentiellement un dossier papier
* J’utilise parfois le PC
* J’utilise parfois la boutique/ le laboratoire de communication
 | * Je varie parfois les supports
* J’utilise parfois le numérique
* J’utilise régulièrement la boutique/ le laboratoire de communication
 | * Je varie souvent les supports
* J’utilise régulièrement le numérique
* J’utilise régulièrement la boutique/ le laboratoire de communication
* Je m’appuie sur les PFMP comme levier de formation
 | * Je varie très souvent et diversifie les supports
* J’utilise très souvent le numérique
* J’utilise très souvent la boutique/ le laboratoire de communication et d’autres espaces de formation
* Je m’appuie sur les PFMP comme levier de formation
 |
| **Numérique** |
| **0** | **1** | **2** | **3** |
| * J’utilise peu le numérique
 | * J’utilise le numérique pour des tâches de saisie et de traitement
* J’utilise le numérique pour appuyer un apprentissage : vidéo, powerpoint…
 | * J’utilise le numérique pour des tâches de saisie, de traitement et d’analyse
* J’utilise le numérique pour appuyer un apprentissage : vidéo, powerpoint…
* J’utilise le numérique pour mettre en partage (drive, QR code, mur...)
* J’utilise le numérique pour donner des ressources
 | * J’utilise le numérique pour faciliter la collecte d’information et pour favoriser la créativité la production de supports,
* J’utilise le numérique pour faciliter un apprentissage et favoriser l’esprit critique
* J’utilise le numérique pour partager et collaborer
* J’utilise le numérique dans le cadre de la digitalisation
* J’utilise le numérique pour évaluer et s’auto-évaluer
 |
| **Évaluation** |
| **0** | **1** | **2** | **3** |
| * Je mets en œuvre des évaluations sommatives
* J’évalue des compétences
 | * Je mets en œuvre différents type d’évaluation
* J’évalue des compétences techniques
* -Je différencie un peu (temps, complexité, supports, activité, modalité…)
 | * -Je mets en œuvre différents types d’évaluation
* J’évalue des compétences techniques et des compétences comportementales (savoir être)
* -Je différencie quelques modalités t (temps, complexité, supports, activité, modalité…)
* Je varie différents supports/situations d’évaluation (papier, numérique, entretiens, observations, échanges, simulation…)
* -J’ai une stratégie de remédiation
 | * -Je mets en œuvre différents types d’évaluation
* J’évalue des compétences techniques, comportementales (savoir être) et transversales (psycho-socio-affectives : softs skills)
* -Je différencie tout (temps, complexité, supports, activité, modalité…)
* Je varie différents supports/situations d’évaluation (papier, numérique, entretiens, observations, échanges, simulation)
* J’ai une stratégie de remédiation
* J’invite l’élève à participer au processus d’évaluation
 |